



Ciudad Autónoma
de Ceuta



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIÉRREZ"

BASES

1.-Participación

Podrán participar todos los fotógrafos aficionados y profesionales con independencia de su nacionalidad, exceptuando los miembros de la Directiva de la Asociación Fotográfica Miradas y sus familiares.

2.-Temática

El concurso constará de tres secciones:

A-Monocromo

B-Color

C-El mundo en foco (monocromo y color)

Se podrán presentar un máximo de 4 fotografías por tema. La técnica será totalmente libre, salvo las restricciones que marque la normativa FIAP para cada uno de los temas. No podrá presentarse la misma fotografíaa en diferentes temas.

Los autores que no cumplan todas las condiciones de participación y/o no hayan realizado el pago de los derechos de inscripción, sus obras no serán valoradas por el Jurado.

Todas las imágenes serán de origen fotográfico. No se permiten trabajos realizados con Inteligencia Artificial. La organización podrá solicitar los archivos en bruto de las fotografías utilizadas.

DEFINICIÓN FIAP DE FOTOGRAFÍA BLANCO Y NEGRO (MONOCROMO)

Una obra en blanco y negro, yendo del gris claro (blanco) al gris muy oscuro (negro), es una obra monocroma con diferentes matices de grises. Una obra blanco y negro virada íntegramente a un solo color se considerará una obra monocroma, pudiendo figurar en



Ciudad Autónoma
de **Ceuta**



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

la categoría blanco y negro; dicha obra podrá ser reproducida en blanco y negro en el catálogo de un Salón bajo Patrocinio FIAP. Por el contrario, una obra blanco y negro modificada por un viraje parcial o con el añadido de un color, se convierte en una obra en color (policroma), debiendo figurar en la categoría color; dicha obra deberá ser reproducida en color en el catálogo de un Salón bajo Patrocinio FIAP.

DEFINICION EI MUNDO EN FOCU

La foto de el mundo en focu debe expresar el sentimiento de un tiempo y lugar, retratar un país, su gente, o una cultura en su estado natural, y no tiene límites geográficos. Los primeros planos que pierden su identidad, tomas de modelos en estudio, o manipulaciones fotográficas que desvirtúen la verdadera situación o alteren el contenido de la imagen son inaceptables en los concursos de Viajes. No se deben mover elementos pictóricos, clonar, agregar, borrar, cambiar de lugar o combinar. No se permite la manipulación o modificación, excepto encuadrar, cortar, corrección de luces, enfocar y restaurar el color de la imagen original. Cualquier arreglo debe parecer natural.

3.-Presentación de imágenes

Solamente se admitirán archivos digitales.

Las imágenes estarán en formato **jpg**, cuyo tamaño máximo será de 3000 en sentido horizontal y no superior a 2000 en sentido vertical, con una resolución de 254 píxeles, no superando los 2 Mb. Recomendando el espacio de color en **SRGB**.

Las fotografías premiadas quedarán en propiedad de la Asociación Fotográfica Miradas de Ceuta para su fototeca. Reservándose ésta el derecho de reproducirlas libremente para (catálogos, carteles, prensa, reportajes, etc.....), sin ánimo de lucro y siempre citando el nombre del autor/a.

Los concursantes certifican la autoría de sus obras y se responsabilizan totalmente de que no existen derechos de terceros, así como de toda reclamación por derechos de imagen, de las obras presentadas.

4.- Inscripción y envío

Únicamente a través de la plataforma para tal fin por vía Internet:

<https://miradas.fotogenius.es>



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

Los archivos de las imágenes, estarán identificadas únicamente con el título de la obra.

5.- Derechos de participación

El pago de participación será de 25€, independientemente del número de fotografías presentadas y se realizará únicamente por PayPal.

6.- Premios

Premio de Honor – 1000 €, Pin Azul FIAP y VI Trofeo "Pepe Gutiérrez", al mejor autor del Salón, que será el que consiga mayor número de fotografías aceptadas.

Para cada una de las secciones A, B y C:

FIAP Gold Medal

FIAP Silver Medal,

FIAP Bronze Medal

CEF Gold Medal

CEF Silver Medal

CEF Bronze Medal

FAF Gold Medal

AFM Silver Medal.

6 FIAP Honourable Mentions

6 CEF Honourable Mentions

2 FAF Honourable Mentions

2 AFM Honourable Mentions

1 Diploma Chairman del total de obras de las secciones A, B y C

El premio en metálico estará sujeto a la legislación fiscal vigente, aplicándose las retenciones legalmente establecidas.



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

7.- Jurado

Estará formado por fotógrafos de prestigio tanto a nivel Nacional como internacional, cuya decisión será inapelable.

Jesús García Flores (España). Fotógrafo. Oficial de enlace FIAP, Presidente de la FCMF, Director del Centro Expositivo de Torrijos, MCEF/b, EFIAP/b

Pepo Vázquez Cortes (Andorra). Fotógrafo. Vicepresidente FAF, Hon EFIAP, Jurado Broce CEF

Rosina Smit (Argentina). Fotógrafa. Vicepresidenta FAF, AFIAP, SFAF

Chairman del Salon. -

Jesús Valle Corbacho. - Fotógrafo y Presidente Federación Fotográfica Miradas de Ceuta.

José Luis Ibañez Gutierrez. - Fotógrafo y Tesorero Federación Fotográfica Miradas de Ceuta.

8.- Notificación de resultados

Cada autor recibirá por email la información del resultado, asimismo se publicarán en la web del concurso las fotografías ganadoras y finalistas de cada tema.

9.- Catálogo

Se editará un catálogo en PDF con las obras premiadas.

10.- Calendario

Fecha de inicio: 11 de junio de 2024

Fecha límite de admisión: 15 de octubre 2024

Fallo del Jurado: 26 y 27 de octubre 2024

Notificación del fallo: 2 de noviembre de 2024

Envío de premios: a partir del 27 noviembre de 2024

Envío de catálogos en formato PDF por email: a partir del 15 de enero de 2025

11.-Aceptación de las bases



Ciudad Autónoma
de **Ceuta**



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

La participación en este concurso supone la aceptación de todas y cada una de las bases del concurso y del fallo inapelable del jurado. Cualquier caso no previsto en estas bases será resuelto por la Organización.

NOTAS: Con el solo hecho de presentar sus imágenes o archivos a un Salón bajo Patrocinio FIAP, el participante acepta sin excepción y sin objeción, que las imágenes presentadas puedan ser investigadas por la FIAP para establecer si éstas obedecen a la regulaciones de la FIAP y definiciones, incluso si el participante no es miembro de la FIAP; la FIAP utilizará cualquier medio a su alcance para esta empresa; y cualquier negativa a cooperar con la FIAP o cualquier negativa a someterse a los archivos originales, captura por la cámara, o falta de pruebas suficientes, será sancionado por la FIAP y que en caso de sanciones a raíz de la falta de cumplimiento con las regularizaciones de la FIAP, el nombre del participante se dará a conocer en cualquier forma útil para informar de las infracciones de las normas. Se recomienda dejar los datos EXIF en los archivos presentados intactos a fin de facilitar las investigaciones eventuales.

12.- Organizadores:

Asociación Fotográfica Miradas de Ceuta

C/ Márquez de Santa Cruz nº 8, Local 6

51002 Ceuta (España)

email: afmiradasceuta@gmail.com

web: <https://asociacionfotograficamiradas.com/>

teléfonos de contacto: + 34 619794381

13.- Patrocinador

Ciudad Autónoma de Ceuta, Consejería de Educación y Cultura.



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

VI SALÓ INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA DIGITAL CIUTAT DE CEUTA 2024 VI TROFEU "PEPE GUTIÉRREZ"



Ciudad Autónoma
de **Ceuta**



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

VI SALÓ INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA DIGITAL CIUTAT DE CEUTA 2024, VI TROFEU "PEPE GUTIÉRREZ"

BASES

1.-Participació

Podran participar tots els fotògrafs aficionats i professionals amb independència de la seva nacionalitat, exceptuant els membres de la Directiva de l'Associació Fotogràfica Miradas i els seus familiars.

2.-Temàtica

El concurs constarà de tres seccions:

A-Monocrom

B-Color

C- El món en focus (monocrom i color)

Es podran presentar un màxim de 4 fotografies per tema. La tècnica serà totalment lliure, excepte les restriccions que marqui la normativa *FIAP per a cadascun dels temes. No podrà presentar-se la mateixa fotografia en diferents temes.

Els autors que no compleixin totes les condicions de participació i/o no hagin realitzat el pagament dels drets d'inscripció, les seves obres no seran valorades pel Jura-do.

DEFINICIÓ FIAP DE FOTOGRAFIA BLANCO I NEGRE (MONOCROM)

Una obra en blanc i negre, anant del gris clar (blanc) al gris molt fosc (negre), és una obra monocroma amb diferents matisos de grisos. Una obra blanc i negre virada íntegrament a un sol color es considerarà una obra monocroma, podent figurar en la categoria blanc i negre; aquesta obra podrà ser reproduïda en blanc i negre en el catàleg d'un Saló sota Patrocini *FIAP. Per contra, una obra blanc i negre modificada per un viratge parcial o amb l'afegit d'un color, es converteix en una obra en color (policroma), havent de figurar en la categoria color; aquesta obra haurà de ser re-



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

produïda en color en el catàleg d'un Saló sota Patrocini FIAP.

DEFINICION EL MÓN EN FOCUS

La foto de el món en focus ha d'expressar el sentiment d'un temps i lloc, retratar un país, la seva gent, o una cultura en el seu estat natural, i no té límits geogràfics. Els primers plans que perden la seva identitat, preses de models en estudi, o manipulacions fotogràfiques que desvirtuïn la veritable situació o alterin el contingut de la imatge són inacceptables en els concursos de Viatges. No s'han de moure elements pictòrics, clonar, agregar, esborrar, canviar de lloc o combinar. No es permet la manipulació o modificació, excepte enquadrar, tallar, correcció de llums, enfocar i restaurar el color de la imatge original. Qualsevol arranjament ha de semblar natural.

3.-Presentació d'imatges

Solament s'admetran arxius digitals.

Les imatges estaran en format jpg, la grandària màxima del qual serà de 3000 en sentit horitzontal i no superior a 2000 en sentit vertical, amb una resolució de 254 píxels, no superant els 2 Mb. Recomanant l'espai de color en SRGB.

Les fotografies premiades quedaran en propietat de l'Associació Fotogràfica Miradas de Ceuta per a la seva fototeca. Reservant-se aquesta el dret de reproduir-les lliurement per a (catàlegs, cartells, premsa, reportatges, etc.....), sense ànim de lucre i sempre citando el nom de l'autor/a.

Els concursants certifiquen l'autoria de les seves obres i es responsabilitzen totalment que no existeixen drets de tercers, així com de tota reclamació per drets d'imatge, de les obres presentades.

4.- Inscripció i enviament

Únicament a través de la plataforma per a tal fi per via Internet:

<https://miradas.fotogenius.es>

Els arxius de les imatges, estaran identificades únicament amb el títol de l'obra.

5.- Drets de participació

El pagament de participació serà de 25€, independentment del nombre de fotografies



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

presentades i es realitzarà únicament per PayPal.

6.- Premis

Premi d'Honor – 1000 €, Pin Blau FIAP i IV Trofeu "Pepe Gutiérrez", al millor autor del Saló, que serà el que aconseguixi major nombre de fotografies acceptades.

Per a cadascuna de les seccions A, B i C:

FIAP Gold Medal

FIAP Silver Medal,

FIAP Bronze Medal

CEF Gold Medal

CEF Silver Medal

CEF Bronze Medal

FAF Gold Medal

AFM Silver Medal.

6 FIAP Honourable Mentions

6 CEF Honourable Mentions

2 FAF Honourable Mentions

2 AFM Honourable Mentions

1 Diploma Chairman del total d'obres de les seccions A, B i C

El premi en metàl·lic estarà subjecte a la legislació fiscal vigent, aplicant-se les retencions legalment establertes.

7.- Jurado

Estarà format per fotògrafs de prestigi tant a nivell Nacional com Internacional, la decisió del qual serà inapel·lable.



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

Jesús García Flores (España). Fotógrafo. Oficial de enlace FIAP, Presidente de la FCMF, Director del Centro Expositivo de Torrijos, MCEF/b, EFIAP/b

Pepo Vázquez Cortes (Andorra). Fotógrafo. Vicepresidente FAF, Hon EFIAP, Jurado Broce CEF

Rosina Smit (Argentina). Fotógrafa. Vicepresidenta FAF, AFIAP, SFAF

Chairman del Salon.-

Africa Márquez de la Rubia.- Fotògraf i PresidentE Federació Fotogràfica Mirades de Ceuta.

José Luis Ibañez Gutierrez.- Fotògraf i tresorer Federació Fotogràfica Mirades de Ceuta.

8.- Notificació de resultats

Cada autor rebrà per email la informació del resultat, així mateix es publicaran en la web del concurs les fotografies guanyadores i finalistes de cada tema.

9.- Catàleg

S'editarà un catàleg en PDF amb les obres premiades.

10.- Calendari

Data inici: 11 de juny de 2024

Data límit d'admissió: 15 d'octubre de 2024

Fallada del Jurat: 26 i 27 d'octubre 2024

Notificació de la decisió: 2 de novembre de 2024

Enviament de premis: a partir del 27 novembre de 2024

Enviament de catàlegs en format PDF per email: a partir del 15 de gener de 2025



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

11.-Acceptació de les bases

La participació en aquest concurs suposa l'acceptació de totes i cadascuna de les bases del concurs i de la decisió inapel·lable del jurat. Qualsevol cas no previst en aquestes bases serà resolt per l'Organització.

NOTES: Amb el només fet de presentar les seves imatges o arxius a un Saló baix *Patro -*cinio *FIAP, el participant accepta sense excepció i sense objecció, que les imatges *pre-assegudes puguin ser investigades per la *FIAP per a establir si aquestes obeeixen a la regulacions de la *FIAP i definicions, fins i tot si el participant no és membre de la *FIAP; la *FIAP utilitzarà qualsevol mitjà al seu abast per a aquesta empresa; i qualsevol *ne-*gativa a cooperar amb la *FIAP o qualsevol negativa a sotmetre's als arxius origina-els, captura per la càmera, o falta de proves suficients, serà sancionat per la *FIAP i que en cas de sancions arran de la falta de compliment amb les regularitzacions de la *FIAP, el nom del participant es donarà a conèixer en qualsevol forma útil per a informar de les infraccions de les normes. Es recomana deixar les dades *EXIF en els arxivo presentats intactes a fi de facilitar les recerques eventuais.

12.- Organitzadors:

Associació *Fotografica Miradas de Ceuta

Avenida de Africa 14 4 A

51002 Ceuta (Espanya)

email: afmiradasceuta@gmail.com

web: <https://asociacionfotograficamiradas.com/>

telèfons de contacte: +34 619794381

13.- Patrocinador

Ciutat Autònoma de Ceuta, Conselleria d'Educació i Cultura.



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

VI CONCOURS INTERNATIONALE DE PHOTOGRAPHIE NUMÉRIQUE

CITÉ DE CEUTA 2024

"VI TROPHÉE PEPE GUTIERREZ"



Ciudad Autónoma
de **Ceuta**



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

VI CONCOURS INTERNATIONALE DE PHOTOGRAPHIE NUMÉRIQUE, CITÉ DE CEUTA 2024, "VI TROPHÉE PEPE GUTIERREZ"

RÈGLES

1.-Participation

Tous les photographes amateurs et professionnels peuvent participer, quelle que soit leur nationalité, à l'exception des membres du conseil d'administration de l'Association photographique Miradas et de leur famille.

2.-Thème

Le concours comprendra trois sections:

A-Monochrome

B-Couleur

C- Le monde au point (monochrome et couleur).

Un maximum de 4 photographies par thème peut être soumis. La technique sera entièrement libre, à l'exception des restrictions prévues par le règlement du FIAP pour chacun des thèmes. La même photographie ne peut être soumise pour différents thèmes.

Les auteurs qui ne remplissent pas toutes les conditions de participation et/ou qui n'ont pas payé les frais d'inscription ne seront pas pris en considération par le jury.

Toutes les images seront d'origine photographique. Les œuvres réalisées avec l'intelligence artificielle ne sont pas autorisées. L'organisation peut demander les fichiers bruts des photographies utilisées.

DÉFINITION FIAP DE LA PHOTOGRAPHIE EN NOIR ET BLANC (MONOCHROME)

Une œuvre en noir et blanc, allant du gris clair (blanc) au gris très foncé (noir), est une œuvre monochrome avec différentes nuances de gris. Une œuvre en noir et blanc qui



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

a été entièrement convertie en une seule couleur est considérée comme une œuvre monochrome et peut être incluse dans la catégorie noir et blanc ; une telle œuvre peut être reproduite en noir et blanc dans le catalogue d'un Salon sous le patronage de la FIAP. Par contre, une œuvre en noir et blanc modifiée par un décalage partiel ou par l'ajout d'une couleur devient une œuvre en couleur (polychrome) et doit être incluse dans la catégorie couleur ; cette œuvre doit être reproduite en couleur dans le catalogue d'un Salon sous le patronage de la FIAP.

DÉFINITION DE LE MONDE AU POINT

La photo de Le Monde au Point doit exprimer le sentiment d'un temps et d'un lieu, dépeindre un pays, ses habitants ou une culture dans son état naturel, et n'a pas de limites géographiques. Les gros plans qui perdent leur identité, les photos de studio de modèles ou les manipulations photographiques qui déforment la situation réelle ou altèrent le contenu de l'image sont inacceptables dans les concours de voyage. Aucun élément pictural ne peut être déplacé, cloné, ajouté, supprimé, déplacé ou combiné. Aucune manipulation ou modification n'est autorisée, à l'exception du cadrage, du recadrage, de la correction de la lumière, de la mise au point et de la restauration de la couleur de l'image originale. Tout arrangement doit paraître naturel.

3.-Soumission d'images

Seuls les fichiers numériques seront acceptés.

Les images doivent être au format jpg, avec une taille maximale de 3000 horizontalement et de 2000 verticalement, avec une résolution de 254 pixels, sans dépasser 2 Mb. L'espace couleur SRGB est recommandé.

Les photographies gagnantes resteront la propriété de l'Asociación Fotográfica Miradas de Ceuta pour sa photothèque. Ce dernier se réserve le droit de les reproduire librement pour (catalogues, affiches, presse, rapports, etc...), sans but lucratif et en citant toujours le nom de l'auteur.

Les participants certifient être les auteurs de leurs œuvres et sont entièrement responsables de l'absence de droits de tiers, ainsi que de toute revendication de droits à l'image, des œuvres soumises.

4.- Enregistrement et soumission



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

Uniquement par le biais de la plate-forme prévue à cet effet sur Internet:

<https://miradas.fotogenius.es>

Les fichiers d'images ne seront identifiés que par le titre de l'œuvre.

5.- Frais de participation

Les frais de participation seront de 25€, quel que soit le nombre de photographies soumises, et seront payés uniquement par PayPal.

6.- Prix

Prix d'honneur - 1000 €, épingle bleue FIAP et VIe Trophée "Pepe Gutiérrez", au meilleur auteur du Salon, qui sera celui ayant le plus grand nombre de photographies acceptées.

Pour chacune des sections A, B et C:

Médaille d'or de la FIAP

Médaille d'argent de la FIAP,

Médaille de bronze de la FIAP

Médaille d'or du CEF

Médaille d'argent du CEF

Médaille de bronze du CEF

Médaille d'or de la FAF

Médaille d'argent de l'AFM.

6 mentions honorables de la FIAP

6 mentions honorables du CEF

2 mentions honorables de la FAF

2 mentions honorables de l'AFM

1 Diplôme Président du nombre total d'œuvres dans les sections A, B et C.



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

Le prix sera soumis à la législation fiscale en vigueur, en appliquant les déductions légalement établies.

7.- Jury

Le jury sera composé de photographes prestigieux, tant au niveau national qu'international, dont la décision sera définitive.

Jesús García Flores (Espagne). Photographe. Agent de liaison de la FIAP, Président de la FCMF, Directeur du Parc des Expositions de Torrijos, MCEF/b, EFIAP/b

Pepo Vázquez Cortés (Andorre). Photographe. Vice-président de la FAF, Hon EFIAP, Jury CEF Broce

Rosina Smit (Argentine). Photographe Vice-Président FAF, AFIAP, SFAF

Président de salle. -

Jesús Valle Corbacho - Photographe et président de la Fédération photographique Miradas de Ceuta.

José Luis Ibañez Gutierrez – Photographe trésorier de la Fédération photographique Miradas de Ceuta.

8.- Notification des résultats

Chaque auteur recevra par e-mail l'information du résultat, et les photographies gagnantes et finalistes de chaque thème seront publiées sur le site web du concours.

9.- Catalogue

Un catalogue PDF sera publié avec les œuvres gagnantes.

10.- Calendrier

Date de début: 11 er juin 2024

Date limite d'admission: 15 octobre 2024

Décision du jury: 26 et 27 octobre 2024

Notification de décision: 2 novembre 2024



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

Expédition des prix: à partir du 27 novembre 2024

Envoi des catalogues au format PDF par email: à partir du 15 janvier 2025

11.-Acceptation du règlement

La participation à ce concours implique l'acceptation de chacun des règlements du concours et de la décision finale du jury. Tout cas non prévu dans ces règles sera résolu par l'Organisation.

NOTES : En soumettant des images ou des fichiers à une exposition parrainée par la FIAP, le participant accepte sans exception et sans objection que les images soumises puissent être examinées par la FIAP afin d'établir si elles sont conformes aux règlements et définitions de la FIAP, même si le participant n'est pas membre de la FIAP ; la FIAP utilisera tous les moyens à sa disposition pour cette entreprise ; et que tout refus de coopérer avec la FIAP ou tout refus de se soumettre aux dossiers originaux, à la capture par caméra, ou à l'absence de preuves suffisantes, sera sanctionné par la FIAP et qu'en cas de sanctions suite au non-respect du règlement de la FIAP, le nom du participant sera divulgué sous toute forme utile pour signaler les infractions aux règles. Il est recommandé de laisser intactes les données EXIF dans les fichiers soumis afin de faciliter d'éventuelles investigations.

12.- Organismes:

Asociación Fotográfica Miradas de Ceuta

C/ Marques de Santa Cruz 6, local 8

51001 Ceuta (España)

email: afmiradasceuta@gmail.com

web: <https://asociacionfotograficamiradas.com/>

numéro de téléphone de contact: +34 619794381

13.- Commanditaire

Ville autonome de Ceuta, département de l'éducation et de la culture.



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

VI INTERNATIONAL DIGITAL PHOTOGRAPHY COMPETITION

CITY OF CEUTA 2024

VI "PEPE GUTIÉRREZ" TROPHY



Ciudad Autónoma
de **Ceuta**



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

VI INTERNATIONAL DIGITAL PHOTOGRAPHY COMPETITION, CITY OF CEUTA 2024, VI "PEPE GUTIÉRREZ" TROPHY

RULES

1.-Participation

All amateur and professional photographers may participate, regardless of their nationality, except members of the Board of the Miradas Photographic Association and their families.

2.-Theme

The competition will consist of three sections:

A- Monochrome

B- Color

C- The world in focus (monochrome and color)

A maximum of 4 photographs per theme may be submitted. The technique will be completely free, except for the restrictions set out in the FIAP regulations for each of the themes. The same photograph may not be submitted for different themes.

Authors who do not fulfil all the conditions of participation and/or have not paid the entry fee will not be considered by the Jury.

All images will be of photographic origin. Work carried out is not permitted with Artificial Intelligence. The organization may request the raw files of the photographs used.

FIAP DEFINITION OF BLACK AND WHITE PHOTOGRAPHY (MONOCHROME)

A black and white work, ranging from light grey (white) to very dark grey (black), is a monochrome work with different shades of grey. A black and white work that has been



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

entirely converted to a single color shall be considered a monochrome work and may be included in the black and white category; such a work may be reproduced in black and white in the catalogue of a Salon under FIAP Patronage. On the other hand, a black and white work modified by a partial shift or with the addition of a color becomes a color work (polychrome) and must be included in the color category; this work must be reproduced in color in the catalogue of a Salon under FIAP Patronage.

DEFINITION OF THE WORLD IN FOCUS

The World in Focus photo must express the feeling of a time and place, portray a country, its people, or a culture in its natural state, and has no geographical limits. Close-ups that lose their identity, studio shots of models, or photo-graphic manipulations that distort the true situation or alter the content of the image are unacceptable in Travel competitions. No pictorial elements may be moved, cloned, added, deleted, moved or combined. No manipulation or modification is allowed, except framing, cropping, light correction, focusing and restoring the color of the original image. Any arrangement must appear natural.

3.-Submission of images

Only digital files will be accepted.

Images must be in jpg format, with a maximum size of 3000 horizontally and no more than 2000 vertically, with a resolution of 254 pixels, not exceeding 2 Mb. The recommended color space is sRGB.

The winning photographs will remain the property of the Asociación Fotográfica Miradas de Ceuta for its photo library. The latter reserves the right to reproduce them freely for (catalogues, posters, press, reports, etc.), without any profit motive and always quoting the name of the author.

The contestants certify the authorship of their works and are fully responsible for the absence of third party rights, as well as for any claim for image rights, of the works submitted.

4.- Registration and submission

Only through the platform for this purpose via the Internet:

<https://miradas.fotogenius.es>



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

The image files will be identified only with the title of the work.

5.- Participation fees

The participation fee will be 25€, regardless of the number of photographs submitted, and will be paid only by PayPal.

6.- Prizes

Prize of Honor - 1000 €, FIAP Blue Pin and VI Trophy "Pepe Gutiérrez", to the best author of the Salon, who will be the one with the highest number of accepted photographs.

For each of the sections A, B and C:

FIAP Gold Medal

FIAP Silver Medal,

FIAP Bronze Medal

CEF Gold Medal

CEF Silver Medal

CEF Bronze Medal

FAF Gold Medal

AFM Silver Medal.

6 FIAP Honourable Mentions

6 CEF Honourable Mentions

2 FAF Honourable Mentions

2 AFM Honourable Mentions

1 Diploma Chairman of the total number of works in sections A, B and C.

The prize money will be subject to the tax legislation in force, applying the legally established deductions.



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

7.- Jury

The jury will be made up of prestigious photographers, both nationally and internationally, whose decision will be final.

Jesús García Flores (Spain). Photographer. FIAP Liaison Officer, President of the FCMF, Director of the Torrijos Exhibition Center, MCEF/b, EFIAP/b.

Pepo Vázquez Cortés (Andorra). Photographer. Vice President FAF, Hon EFIAP, Broce CEF Jury

Rosina Smit (Argentina). Photographer Vice President FAF, AFIAP, SFAF

Chairman of the Hall. -

Jesús Valle Corbacho. - Photographer and President of the Miradas de Ceuta Photographic Federation.

Jose Luis Ibañez Gutierrez. - Photographer and treasurer of the Miradas de Ceuta Photographic Federation.

8.- Notification of results

Each author will receive by email the information of the result, and the winning and runner-up photographs of each theme will be published on the competition website.

9.- Catalogue

A PDF catalogue will be published with the winning works.

10.- Calendar

Start date: June 11, 2024

Admission deadline: october 15, 2024

Jury Ruling: October 26 and 27, 2024

Ruling notification: November 2, 2024

Shipping of prizes: from November 27, 2024



2024/481



I-2024-17



I-2024-04



VI SALÓN INTERNACIONAL DE FOTOGRAFÍA DIGITAL CIUDAD DE CEUTA 2024, VI TROFEO "PEPE GUTIERREZ"

Sending catalogs in PDF format by email: starting January 15, 2025

11. Acceptance of the rules

Participation in this competition implies the acceptance of each and every one of the rules of the competition and the unappealable decision of the jury. Any case not foreseen in these rules will be resolved by the organization.

NOTES: By submitting images or files to a FIAP-sponsored exhibition, the participant accepts without exception and without objection, that the images submitted may be investigated by FIAP to establish whether they comply with FIAP regulations and definitions, even if the participant is not a member of FIAP; FIAP will use any means at its disposal for this undertaking; and any refusal to co-operate with FIAP or any refusal to submit to the original files, capture by camera, or lack of sufficient evidence, will be sanctioned by FIAP and that in case of sanctions following non-compliance with FIAP regulations, the name of the participant will be disclosed in any form useful for reporting breaches of the rules. It is recommended to leave the EXIF data in the submitted files intact in order to facilitate eventual investigations.

12.- Organizers:

Asociación Fotográfica Miradas de Ceuta

Calle Marques de Santa Cruz 6, local 8

51001 Ceuta (Spain)

email: afmiradasceuta@gmail.com

web: <https://asociacionfotograficamiradas.com/>

contact telephone numbers: +34 619794381

13.- Sponsor

Autonomous City of Ceuta, Ministry of Education and Culture.